

La philosophie de NAIM

Le mot NAIT ne décrit pas uniquement une gamme de produits, il définit une philosophie, une façon de penser née du tout premier NAIT en 1983. Il signifie que vous pouvez garder vos impressionnantes documentations sur les puissances des sorties, nous valorisons la simplicité et la concentration. Il exige que nous prêtions attention à chaque détail de conception ; c'est le seul moyen de vous donner le meilleur son possible. Et c'est pourquoi nos créations sont finalement testées dans une salle d'écoute et pas dans un laboratoire. Les amplificateurs intégrés NAIT 5si, NAIT XS 2 et SUPERNAIT 2 sont la prochaine évolution de cette philosophie. Ils n'existent que dans un but : vous rapprocher encore de la musique.



Caractéristiques



SUPERNAIT 2

ENTRÉES AUDIO
Niveau d'enregistrement
Pré-atténuation
Entrées analogiques

Adapté aux sources 2 V (0,5 à 5,0 V)
130mV
4 x DIN/RCA paire, 1 x RCA paire,
1 x DIN (pour amplificateur phono Naim)

SORTIES AUDIO

Sorties en ligne fixes (niveau)
Sorties en ligne variables (niveau)
Puissance de sortie
Sorties casques

AV (DIN), HDD (DIN)
130 mV, 600 Ω
Pré-amp (DIN), bi-amp (DIN), sub (RCA paire)
775 mV, <50 Ω
+24 V pour l'amplificateur phono Naim
6,35 mm (1/4 pce) Prise TRS

SORTIES ENCEINTES

Puissance de sortie

80 W par canal de 8 ohms,
130 W par canal de 4 ohms

MISES À JOUR

Alimentation

FlatCap, HiCap ou Supercap

CONNECTIQUE

Commande à distance
Télé-alimentation
Mises à jour

Infrarouge (RC5)
1 x prise jack 3,5 mm à l'arrière
1 x USB mini-B

INTERFACE COMMANDE UTILISATEUR

façade

Contrôle du volume, contrôle de la balance
et boutons façade

PUISSANCE

Alimentation secteur
Consommation (au repos)
Consommation (maximale)

100V, 115V, 230V, 50 ou 60Hz
37 VA
400 VA

AUTRES

Système suggéré

Lecteur CD CDX2 ou lecteur réseau NDX

PHYSIQUE

Dimensions
Poids
Livré avec

87 x 432 x 314 (H x L x P)
13,4 kg
Télécommande NARCOM-4

FINITION

Avant
Boîtier

Aluminium anodisé noir brossé
Aluminium à revêtement poudré noir



NAIT XS 2

ENTRÉES AUDIO
Niveau d'enregistrement
Pré-atténuation
Entrées analogiques

Adapté aux sources 2 V (0,5 à 5,0 V)
130 mV
4 x DIN/RCA paire, 1 x RCA paire, 1 x DIN
(pour amplificateur phono Naim)

SORTIES AUDIO

Sorties en ligne fixes (niveau)
Sorties en ligne variables (niveau)
Puissance de sortie
Sorties casques

AV (DIN), HDD (DIN)
130 mV, 600 Ω
Pré-amp (DIN), sub (RCA paire)
775 mV, <50 Ω
+24 V pour l'amplificateur phono Naim
6,35 mm (1/4 pce) Prise TRS

SORTIES ENCEINTES

Puissance de sortie

70 W par canal de 8 ohms,
100 W par canal de 4 ohms

MISES À JOUR

Alimentation

FlatCap, HiCap ou Supercap

CONNECTIQUE

Commande à distance
Télé-alimentation
Mises à jour

Infrarouge (RC5)
1 x prise jack 3,5 mm à l'arrière
1 x USB mini-B

INTERFACE COMMANDE UTILISATEUR

façade

Contrôle du volume et boutons façade

PUISSANCE

Alimentation secteur
Consommation (au repos)
Consommation (maximale)

100 V, 115 V, 230 V, 50 ou 60 Hz
16 VA
350 VA

AUTRES

Systèmes suggérés

Lecteur CD CD5XS ou lecteur réseau ND5 XS

PHYSIQUE

Dimensions
Poids
Livré avec

70 x 432 x 314 (H x L x P)
8,4 kg
Télécommande NARCOM-4

FINITION

Avant
Boîtier

Aluminium anodisé noir brossé
Aluminium à revêtement poudré noir



NAIT 5si

ENTRÉES AUDIO
Niveau d'enregistrement
Pré-atténuation
Entrées analogiques

Adapté aux sources 2 V (0,5 à 5,0 V)
170 mV
2 x DIN/RCA paire, 2 x RCA paire

SORTIES AUDIO

Sorties en ligne fixes (niveau)
Sorties casques

HDD (RCA paire)
170 mV, 470 Ω
6,35 mm (1/4 pce) Prise TRS

SORTIES ENCEINTES

Puissance de sortie

60 W par canal de 8 ohms,
90 W par canal de 4 ohms

CONNECTIQUE

Commande à distance

Infrarouge (RC5)

INTERFACE COMMANDE UTILISATEUR

façade

PUISSANCE

Alimentation secteur
Consommation (au repos)
Consommation (maximale)

100 V, 115 V, 230 V, 50 ou 60 Hz
19 VA
300 VA

AUTRES

Système suggéré

CD5si

PHYSIQUE

Dimensions
Poids
Livré avec

70 x 432 x 314 (H x L x P)
6,4 kg
Télécommande NARCOM-4

FINITION

Avant
Boîtier

Aluminium à revêtement poudré noir
Aluminium à revêtement poudré noir

POUR LA FRANCE
L'Audiodistribution • 22 Avenue Beau Plan •
13013 Marseille • France
Téléphone: +33 (0) 491 060023 •
info@audiodistribution.fr • www.audiodistribution.fr

POUR LA SUISSE
Chektone GmbH • Suite 436 • Wankdorffeldstr.
102 • Postfach 261 • 3000 Bern 22 • Schweiz
Téléphone: +41 31 3356272 •
info@chektone.ch • www.chektone.ch



POUR LE BÉNÉLUX
Latham Audio B.V. • Belsabaan 3a • 5131 PH
Alphen (nr. Br) • Pays-Bas
Téléphone: +31 (0) 13 5082411 •
info@latham-ci.com • www.latham-ci.com

POUR LE CANADA
Plurison • 313, Marion Street • Le Gardeur •
Quebec J5Z 4W8 • Canada
Téléphone: +1 (866) 271 5689 •
djaques@plurison.com • www.plurison.com

EVOLUTION DE NAIT



NAIT Naim audio intégré

Une gamme d'amplificateurs intégrés qui déchaineront la puissance de votre musique.



SUPERNAIT 2

En termes de performance et de matériel et conceptuellement parlant, le SUPERNAIT 2 sépare autant que possible un préamplificateur et un amplificateur de puissance dans un même boîtier. Il apporte la technologie avancée des préamplificateurs vedettes Naim, comme le NAC 552 et, grâce aux toutes dernières techniques Naim DR (Discrete Regulator) en matière de puissance, il se positionne en tête des amplificateurs technologiques Naim. Il est également fabriqué avec le même boîtier en aluminium extrudé et dans les dimensions traditionnelles de Naim.

Le SUPERNAIT 2 associe un amplificateur de puissance musclé délivrant 80 watts par canal à six entrées analogiques. Les points techniquement forts incluent un étage de sortie de préamplification de classe A qui se double comme un amplificateur de casque, un dissipateur thermique en céramique qui réduit le couplage capacitif entre le châssis et les transistors de sortie, et des supports d'entrées individuellement découplés et câblés à la main. Sa commutation interne utilise des sources de courant constantes et silencieuses, directement dérivées du préamplificateur vedette NAC 552. Aucune mesure ni aucun temps n'échappe au SUPERNAIT 2.

Ni aucune musique. Le SUPERNAIT 2 n'est jamais affecté par les exigences d'une enceinte ou d'une musique. Il transmet simplement de la musique dynamique, précise et prenante qui ne manquera pas de vous toucher.

NAIT XS 2

A 70 watts par canal, le NAIT XS 2 est plus puissant que son prédécesseur, le NAIT XS. Il est également équipé de fonctionnalités raffinées permettant une diffusion encore meilleure de la musique : dissipateurs thermiques en céramique, électronique alimentée par une source de courant constant, disposition interne repensée pour optimiser les chemins audio et personnaliser les condensateurs à film fabriqués pour toutes les commandes sonores importantes.

Monté dans un boîtier en aluminium mince, le NAIT XS 2 est équipé de six entrées analogiques et du même amplificateur de casque de classe A innovant que le SUPERNAIT 2. Cependant, quel que soit l'amplificateur, c'est la qualité d'écoute qui révélera toute sa technologie. Le NAIT XS 2 est puissant et subtil, dynamique et sans compromis. Il fait tout ce que la musique nécessite et offre tout ce qu'un amplificateur Naim doit offrir.

NAIT 5si

Des décennies se sont écoulées mais le rôle du NAIT 5si reste fondamentalement identique à celui de son ancêtre. Le défi technique reste le même : améliorer les performances tout en conservant l'efficacité, la qualité et la fiabilité techniques. La technologie d'amplification a cependant considérablement évolué, et même si le NAIT 5si occupe la même place dans la gamme des amplificateurs NAIM que le NAIT d'origine, ses performances semblent venir d'un autre monde.

Le NAIT 5si est équipé de quatre entrées analogiques et d'un amplificateur de puissance de 60 watts par canal. Il propose un nouvel amplificateur de casque et offre de nombreuses technologies issues de la totalité de la gamme des produits Naim ; toutes sont vouées à augmenter sa capacité à communiquer les fondamentaux de la musique. Et il les communique magnifiquement. Le NAIT 5si apporte de la clarté, une dynamique séduisante et par dessus tout, un enthousiasme contagieux pour chaque genre ou source de musique. Exactement comme le NAIT de 1983.



Technologie intégrée

Chaque amplificateur intégré NAIT bénéficie des découvertes capitales dans les domaines de la technologie et de l'ingénierie audio, nées de milliers d'heures de recherches,

afin de saisir les exigences primordiales des enceintes et des enregistrements. La conception des circuits et trajets de signaux a été soigneusement optimisée pour conserver un maximum de fidélité et chaque composant a été choisi après une série de tests intensifs, tout d'abord en laboratoire puis dans la salle d'écoute. Nous avons retenu de grandes longueurs afin de réduire les bruits et

les interférences parasites. Dans les boîtiers en aluminium anti-résonance et antimagnétiques se trouvent des boulons à épaulement conçus pour dissiper les vibrations parasites, et pour le SUPERNAIT 2, des prises d'entrée découplées et câblées individuellement à la main. Il est possible d'effectuer des mises à jour grâce aux nouvelles améliorations apportées au logiciel de commande, via une entrée USB mini-B située sur la façade arrière.

Si vous recherchez la qualité de son ultime, aucun détail ne doit être négligé et aucune limite ne peut rester infranchie.